



Sylvestre Caron





Sylvestre Caron

Photo : Isabel Rancier (2023)

Coordonnées

✉ sylvestrecaron@hotmail.com

🌐 www.sylvestrecaron.com

Renseignements personnels

- Membre actif UDA : 384471
- Taille : 1m70
- Yeux : Bruns
- Cheveux : Bruns avec de plus en plus de sel ;-)
- Langues parlées : Français/Anglais (accent)

Aptitudes particulières

- Acrobatie
- Danse
- Gymnastique
- Maniement d'armes à feu

Formation

Cégep de St-Hyacinthe, Interprétation théâtrale	2003- 2006
Stage « Jeu & Gym » (jeu caméra) par Robert Favreau	2018 - 2019
Stage de préparation à une audition de fiction par Benoît Finley, Geneviève Hébert et Stéphane Lapointe	2018
Stage sur les médias sociaux comme outils de création par MC Gilles	2017
Stage d'animation radio et événements par Louise Chartrand	2017
Stage d'animation d'une émission de télévision par Stéphane Bellavance	2016
Stage de chroniqueur par Christopher Hall et Alex Perron	2015
Stage de préparation d'un démo de voix par René Gagnon	2015
Stage de voix chantée et entraînement vocal par Andréanne Alain	2014
Stage de préparation pour les auditions par Léa Pool	2012
Stage de maïeutique à l'italienne par Lucia Calamaro, Théâtre de l'Opsis	2011
Stage de préparation à un rôle de policier par Manuel Pizarro	2009
Jeu devant la caméra par Robert Favreau	2008 - 2009
Stage néo-futuriste, Néo-futurarium de Chicago	2008
Stage théorie de David Mamet par Frédéric Blanchette, Théâtre de l'Opsis	2008
Stage néo-futuriste par Greg Allen, Théâtre de l'Opsis	2007
Stage viewpoints & méthode Suzuki par Leon Ingulsrud, Théâtre de l'Opsis	2007
Jeu devant la caméra par Danielle Fichaud	2006
Stage de danse par Catherine Castonguay	2006
Stage de jeu masqué par Hugo Bélanger	2005
Stage de bouffon par Sébastien Guindon	2005

Cinéma

Titre	Rôle	Réalisateur / Producteur
I bulle u	Julen	Tiphaine DeReyer - C. Villeminot / Kino
Il était une ...	M. Tremblay	Tiphaine DeReyer / Kino
Comme mort	Robert	Philippe Frenette-Roy / PK Films
Ailleurs	André	Laurence Lévesque / L.G. Productions
La verglacée	Stéphane	Émilie Dion / Université Concordia
Le Racontar	Charles	My-Linh / Cégep du Vieux-Montréal
Le Nuit des Tortues	Gaétan	Huy D. Huynh / Aiata Productions inc.

Télévision

Titre	Rôle	Réalisateur / Producteur
Bête Noire	Huissier-audencier	Louis Bélanger / Encore Télévision
À coeur battant	Greffier-audencier et Huissier-audencier	Jean-Philippe Duval / Productions Aetios
Désobéir	Huissier-audencier	Alexis Durand-Brault / Attraction
STAT	Avocat de Mathis	Danièle Méthot / Productions Aetios
District 31	Huissier	Laurent Beauchemin / Productions Aetios
Toute la vie	Huissier-audencier	Jean-Philippe Duval / Productions Aetios
Unité 9 VII	Greffier-audencier	Jean-Philippe Duval / Productions Aetios
Ruptures IV	Me Langis	Rafaël Ouellet / Productions Aetios
Cheval-Serpent	Huissier-audencier	Rafaël Ouellet / Productions Aetios
Lâcher prise	Lui	Sébastien Gagné / Encore Télévision
Unité 9 VI	Huissier-audencier	Jean-Philippe Duval / Productions Aetios
30 vies	Huissier	Danièle Méthot / Productions Aetios
Les Boys	Le Clown	Louis Saïa / Melleny Productions
Un Tueur si Proche	Pierre Mainville	Michel Baudin / Pixcom
Rumeurs	Employé Fémina	Pierre Théorêt / Sphère Média Plus
C.A.	L'Ami gai	PODZ / Novem



Sylvestre Caron

Photo : Isabel Rancier (2023)

Web

Titre

L'Escouade

Rôle

Armando

Réalisateur / Producteur

Philippe Frenette-Roy / PK Films

Animation – Web & Radio

Économiser avec Sylvestre – Chronique hebdomadaire au FM 103,3 et capsules vidéo

La semaine à Sylvestre – Chronique hebdomadaire au FM 103,3

Cyberintimidé(e) – Chroniques-entrevues

BW – La Rétro 2012 (7 épisodes) – BWPROD.TV

Les Cannes de Noël – Guignolée interactive de Ig2

Théâtre

Titre

Ou ça, ou ça

Piqûre du voyage

En plein voyage

Pièces pour emporter

100 ans au fil de l'eau

Scrap

L'Abri

Dans le salon avec la clef anglaise

Double vie

Spectacle pour emporter

Le Réel invisible

Éva, Gloria, Anna, Léa

Fiers, purs, joyeux, conquérants

Cas de figure

Rupture vers le futur

Les Prosélytes

La Cité Sol

Sur les traces de la Bolduc

Rôle

Rôles multiples

Alex

Rôles multiples

Sylvestre

Rôles multiples

Sylvestre

Sylvestre

Sylvestre

Rôles multiples

Sylvestre

Rôles multiples

Buisson ardent

Rôles multiples

Rôles multiples

Rôles multiples

Rôles multiples

Le Jeune Simplet

Ti-Jean

Réalisateur / Producteur

Hélène Desperrier / Théâtre Parminou

Sylvain Caron / Québec sans frontières

Carlos Plazola / Coop Ludotek-Art

Collectif / Les Néos – théâtre néo-futuriste

Luc Gauthier / Réseau Arthist

Mathieu Leroux / Les Néos – théâtre néo-futuriste

Collectif / Les Néos – théâtre néo-futuriste

Collectif / Les Néos – théâtre néo-futuriste

Collectif / Les Néos – théâtre néo-futuriste

Michel Cormier / Théâtre Parminou

Collectif / Les Néos – théâtre néo-futuriste

Michel Cormier / Théâtre Parminou

Luce Pelletier / Les Coudées Franches

Nicolas Létourneau / Théâtre Parminou

Nicolas Létourneau / Théâtre Parminou

Hélène Desperrier / Théâtre Parminou

Pierre-Luc Houde / Théâtre Parminou

Karine Lebel / Regroupement du Monde

Lorraine Beaudry / Tourisme Hochelaga-Maisonneuve